



SUBMISSÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS PARA A OBRA “AS MÚLTIPLAS FACES DO VÍRUS: GÊNERO E VULNERABILIDADES”

EDITAL Nº 01/2020

O Instituto POLÍTICA POR.DE.PARA MULHERES, por meio do presente edital, convoca a **comunidade acadêmica e profissionais de todas as áreas do conhecimento e de todos os países** a enviarem artigos científicos para a obra “As múltiplas faces do vírus: gênero e vulnerabilidades”¹.

A proposta é promover a publicização de trabalhos científicos de relevância no contexto da situação da pandemia da Covid-19, **com recorte de gênero e abordagem interseccional – envolvendo outras categorias de análise como classe, raça, etnia, sexualidade e gerações**. A participação é **gratuita**, não implicando em custos às autoras.²

O livro será composto por artigos enviados por meio deste edital, artigos de professoras convidadas e artigos de integrantes do Instituto.

1. PRAZO DE SUBMISSÃO

O período para envio de artigos será de **06 de maio de 2020 a 05 de julho de 2020**.

2. REQUISITOS PARA ENVIO DO ARTIGO

2.1. O trabalho poderá ter até três autoras.

2.2. O limite de autoras poderá ser maior do que três, caso o trabalho desenvolvido tenha objeto complexo e metodologia empírica apta a justificar o tamanho extensivo de autoras.

2.3. Pelo menos uma das autoras deve estar ao menos cursando mestrado.

2.4. Apenas serão aceitos artigos cujos temas estejam inseridos na temática geral do livro.

2.5. Serão aceitos artigos escritos somente em **português, inglês ou espanhol**.

2.6. Os artigos devem ser rigorosamente formatados nos moldes do ANEXO A.

2.7. Os artigos que não observarem as exigências de formatação estabelecidas no ANEXO A serão afastados preliminarmente, podendo ser reenviados e recebidos pela Comissão Organizadora caso atendam as demandas exigidas.

2.8. O artigo enviado não precisa ser inédito. Deve, contudo, estar atualizado na data do envio.

3. CRITÉRIOS AVALIATIVOS PARA O ACEITE DO ARTIGO

3.1. A comissão organizadora do livro avaliará:

3.1.1. Exposição da justificativa, objeto, resultados e conclusões;

¹ O título poderá sofrer alterações.

² O presente edital mobiliza como estratégia política de escrita a utilização do gênero feminino como expressão do sujeito universal historicamente construído para representar a todas e a todos. Assim, ressalta-se que a participação está aberta não apenas para quem se identifica com o gênero “mulher”/“feminino”, mas para qualquer pessoa interessada.



- 3.1.2. Fundamentação da metodologia utilizada;
- 3.1.3. Clareza redacional e na argumentação;
- 3.1.4. Suficiência argumentativa;
- 3.1.5. Rigor científico e filosófico;
- 3.1.6. Revisão de literatura apropriada;
- 3.1.7. Revisão adequada de dados empíricos utilizados;
- 3.1.8. Cumprimento dos requisitos formais exigidos por este edital.

4. INSTRUÇÕES PARA O ENVIO DO TRABALHO

As interessadas deverão enviar o artigo, **em formato .doc ou .docx**, para o e-mail **institutopoliticamulheres@gmail.com**. A comissão organizadora avaliará os critérios arrolados no item 3 do edital e emitirá à(s) autora(s) o aceite (ou não), **até o dia 02 de agosto de 2020**.

5. DOS DIREITOS AUTORAIS

- 4.1 O Instituto ficará, a partir do momento do aceite do trabalho enviado, com a autorização de publicação do artigo no livro.
- 4.2 As autoras, ao receberem o aceite do artigo, automaticamente cedem os direitos autorais para a publicação do trabalho no livro.

6. PREVISÃO DE PUBLICAÇÃO

A previsão de publicação da obra é **outubro de 2020**. O Instituto se compromete a disponibilizar a obra digitalmente à toda comunidade para download gratuito.

Comissão Organizadora

Bárbara Mendonça Bertotti
Letícia Regina Camargo Kreuz
Julia Heliodoro Gitirana
Priscila Conti Bartolomeu

Curitiba, 06 de maio de 2020.



ANEXO A (Formatação do artigo científico)

Título no idioma do artigo (português, inglês ou espanhol, sem caixa alta e em negrito)

Nome da autora 1*
Nome da autora 2**
Nome da autora 3***

Sumário: 1. Primeiro ponto; 2. Segundo ponto; 3. Terceiro ponto; 4. Último ponto; 5. Referências.

1. Primeiro ponto

O trabalho deve ser escrito em português, inglês ou espanhol e **sugerimos que ele tenha até 10.000 palavras** (tamanho A4), compreendendo a introdução, desenvolvimento, conclusão (não necessariamente com esses títulos) e uma lista de referências bibliográficas – margem de 2,5 cm em todos os lados. O corpo do trabalho deve ser apresentado com fonte Times New Roman 12, espaçamento entre linhas de 1,5.

Citações diretas devem seguir o seguinte padrão de registro: transcrição com até cinco linhas deve constar do corpo do texto, com letra e espaçamento normais, e estar entre aspas.

Citações longas (citações que ultrapassem cinco linhas), não são incentivadas, sendo permitidas apenas se imprescindível. Caso seja utilizada, deverá ser utilizada fonte tamanho 10, recuo de 4 cm e espaçamento simples.

As notas deverão ser feitas em rodapé tanto para as referenciais quanto para as explicativas.³Não é permitida a utilização do sistema autor-data, que se utilizado implicará a desclassificação do trabalho. As páginas deverão ser numeradas no canto superior direito.⁴ Os destaques das referências deverão ser feitos em itálico, sendo vedado o uso do negrito. Seguir as normas da ABNT.

2. Segundo ponto

3. Terceiro ponto

4. Último ponto

O número de itens utilizados no trabalho, bem como seus títulos, é de livre escolha das autoras.

*A nota de rodapé com o mini currículo de seguir a seguinte ordem: Mais alta titulação acadêmica. Outras titulações acadêmicas. Outros vínculos com associações científicas. Profissão. Outras informações relevantes. E-mail.

**Mais alta titulação acadêmica. Outras titulações acadêmicas. Outros vínculos com associações científicas. Profissão. Outras informações relevantes. E-mail.

***Mais alta titulação acadêmica. Outras titulações acadêmicas. Outros vínculos com associações científicas. Profissão. Outras informações relevantes. E-mail.

³Exemplo de nota 1.

⁴Exemplo de nota 2.



5. Referências (exemplos)

BRASIL. *Decreto nº 1.973, de 1º de agosto de 1996*. Convenção Interamericana para Prevenir, Punir e Erradicar a Violência contra a Mulher. Disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto/1996/d1973.htm>. Acesso em: 24 out. 2017.

BUTLER, Judith. *Quadros de Guerra: quando a vida é passível de luto?*. Trad.: Sérgio Tadeu de Niemeyer Lamarão e Arnaldo Marques da Cunha. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2015.

DAVIS, Angela. *Mulheres, raça e classe*. Tradução Heci Regina Candiani. São Paulo: Boitempo, 2016.

GITIRANA, Julia Heliodoro Souza. Conselho Nacional de Política Criminal e Penitenciária e a sub-representação de mulheres. In: SALGADO, Eneida Desiree. KREUZ, Letícia Regina Camargo, BERTOTTI, Barbara Mendonça (Orgs.). *Mulheres por Mulheres: memórias do I Encontro de Pesquisa por/de/para Mulheres*. Porto Alegre: Editora Fi, 2018.

LOURO, Guacira Lopes. *Gênero, Sexualidade e Educação: uma perspectiva pós-estruturalista*. 16. ed. Petrópolis: Vozes, 2014

SHERALLY, Munshi. *Comparative law and Decolonizing Critique*. 2017. Disponível em: <https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=3025595>. Acesso em: 11 abr. 2018.

SILVA, Artenira da Silva e; MADEIRA, João Bruno Farias. O Sequestro Internacional de crianças e a proteção aos interesses do menor: a integração da criança a novo meio como exceção à aplicação da Convenção de Haia de 1980. *Revista Brasileira de Direito Internacional*, Curitiba, v. 2, n. 2, p. 39-60, jul/dez. 2016.

TELES, Maria Amélia de Almeida. *Breve história do feminismo no Brasil e outros ensaios*. São Paulo: Editora Alameda, 2017.